

B.A. (Bachelor of Arts) : Marathi Literature (मराठी साहित्य)
Four Years Bachelor of Arts (Honours/Research) Degree Examination Teaching and Examination Scheme
with Credit Distribution Structure From Academic Session 2024-2025

B.A. Semester	Course Type	Subjects मराठी साहित्य	Course Code	Teaching Scheme			Examination Scheme					Credits
				Total Hours Per Week			Max. Marks Theory	Max. Marks Activity	Max. Marks CIE	Total Marks	Min. Passing Marks	
				Total Theory	Activity	Total						
I	Major T-1	वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास: नाटक (नटसंप्रदाय : वि.वा. शिरवाडकर)	MLT 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-2	साहित्यविचार (अरविंद वामन कुलकर्णी)	MLT 102	2	-	2	40	-	10	50	20	2
	VSC-1	मुद्रितशोधन : कौशल्य आणि व्यवसाय (वाङ्मयीन परिप्रेक्ष्य)	VSC 101	1	1	2	20	20	10	50	20	2
	SEC-1	भाषिक-वाङ्मयीन व्यक्ति-मत्त्व विकास भाग १	SEC 101	1	1	2	20	20	10	50	20	2
	IKS-1	विदर्भाची लोकसंस्कृती आणि प्राचीन साहित्य संस्कृती	IKS 101	1	1	2	20	20	10	50	20	2
II	Major T-3	वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास: कविता (साठोत्तरी मराठी कविता)	MLT 103	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-4	भारतीय काव्यशास्त्र परिचय भाग-१, (अभिनव काव्य-प्रकाश)	MLT 104	2	-	2	40	-	10	50	20	2
	Minor T-1	भारतीय काव्यशास्त्र परिचय भाग-१, (अभिनव काव्य-प्रकाश)	MLT Minor 101	2	-	2	40	-	10	50	20	2
	VSC-2	मुद्रित प्रसारमाध्यमांसाठीची लेखनकौशल्ये (वाङ्मयीन परिप्रेक्ष्य)	VSC 102	1	1	2	20	20	10	50	20	2
	SEC-2	भाषिक-वाङ्मयीन व्यक्तिमत्त्व विकास भाग २	SEC 102	1	1	2	20	20	10	50	20	2
	AEC-1	मराठी भाषाज्ञान आणि आकलन : भाग १	AEC 101	1	1	2	20	20	10	50	20	2
III	Major T-5	आत्मचरित्र : एक वाङ्मय प्रकार (माझी जन्मठेप, पूर्वाध, प्रकरण १ ते १६)	MLT 105	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-6	भारतीय काव्यशास्त्र परिचय भाग २ (अभिनव काव्यप्रकाश)	MLT 106	2	-	2	40	-	10	50	20	2
	Minor T-2	भारतीय काव्यशास्त्र परिचय भाग २ (अभिनव काव्यप्रकाश)	MLT Minor 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	VSC-3	दृक्श्राव्य माध्यमांसाठी भाषण-वाचन कौशल्य-विकास (वाङ्मयीन परिप्रेक्ष्य)	VSC 103	1	1	2	20	20	10	50	20	2
	AEC-2	मराठी भाषाज्ञान आणि आकलन : भाग २	AEC 102	1	1	2	20	20	10	50	20	2
IV	Major T-7	कथा : वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास (साठोत्तरी मराठी कथा)	MLT 107	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-8	मराठी छंद-वृत्त : एक अभ्यास (छंदशास्त्र आणि संगीत)	MLT 108	2	-	2	40	-	10	50	20	2
	Minor T-3	मराठी छंद-वृत्त : एक अभ्यास (छंदशास्त्र आणि संगीत)	MLT Minor 103	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	SEC-3	ग्रंथसंपादन, ग्रंथसिद्धी व ग्रंथप्रकाशन : एक अभ्यास	SEC 103	1	1	2	20	20	10	50	20	2

B.A. Semester	Course Type	Subjects मराठी साहित्य	Course Code	Teaching Scheme Total Hours Per Week			Examination Scheme					Credits
				Total Theory	Activity	Total	Max. Marks Theory	Max. Marks Activity	Max. Marks CIE	Total Marks	Min. Passing Marks	
V	Major T-9	विशिष्ट वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास : कादंबरी (पूर्णमायची लेकरं)	MLT 109	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-10	साहित्याचे अध्यापन भाग १	MLT 110	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 1	निवडक मराठी आत्मकथा (संपा. राम शेवाळकर)	MLT ME 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 2	मध्ययुगीन संतकवयित्रींची कविता (संपा. विलास खोले)	MLT ME 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Minor T-4	साहित्याचे अध्यापन भाग १	MLT Minor 104	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	VSC-4	पुस्तक परीक्षण, परिचय, समीक्षा लेखन कौशल्ये	VSC 104	1	1	2	20	20	10	50	20	2
VI	Major T-11	वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास: चरित्र (अर्वाचीन) (एक होता कार्दर)	MLT 111	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-12	साहित्याचे अध्यापन भाग २	MLT 112	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 1	स्वातंत्र्योत्तर मराठी गझल (मराठी गझल : अर्धशतकाचा प्रवास)	MLT ME 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 2	वाङ्मयीन कौशल्ये : अलंकार आणि प्रतिमा	MLT ME 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Minor T-5	साहित्याचे अध्यापन भाग २	MLT Minor 105	4	-	4	80	-	20	100	40	4

B.A. Semester	Course Type	Subjects मराठी साहित्य	Course Code	Teaching Scheme Total Hours Per Week			Examination Scheme					Credits
				Total Theory	Activity	Total	Max. Marks Theory	Max. Marks Activity	Max. Marks CIE	Total Marks	Min. Passing Marks	
VII (Honours Degree मानद पदवी)	Major T-13	वाङ्मयप्रकार : एकांकिका (निवडक मराठी एकांकिका)	MLT 113	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-14	गीतरचना : एक अभ्यास (महाराष्ट्र गौरव गीते)	MLT 114	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-15	चित्रपट आणि साहित्य	MLT 115	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 1	मराठी लोकगीते (संपा. रमेश चरखेडे)	MLT ME 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 2	वैदर्भीय लोकगीते (संपा. न.ह. खोडे)	MLT ME 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Minor R.M.	संशोधन पद्धती (Research Meth.)	MLT R.M.	4	-	4	80	-	20	100	40	4
VIII (Honours Degree मानद पदवी)	Major T-16	दलित काव्यप्रवाह (मराठी दलित कविता)	MLT 116	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-17	वैदर्भीय काव्यप्रवाह (वैदर्भीय काव्यधारा)	MLT 117	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major T-18	ग्रामीण साहित्य व स्त्रीवादी साहित्य (निवडक काव्य संपादने)	MLT 118	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 1	वाङ्मयीन संस्कृती व वाचन-संस्कृती (सुधीर रसाळ)	MLT ME 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 2	गीतरचना : शिवगीते आणि मराठी गौरवगीते	MLT ME 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4

B.A. Semester	Course Type	Subjects मराठी साहित्य	Course Code	Teaching Scheme			Examination Scheme					Credits
				Total Hours Per Week			Max. Marks Theory	Max. Marks Activity	Max. Marks CIE	Total Marks	Min. Passing Marks	
				Total Theory	Activity	Total						
VII (Research Degree संशोधन पदवी)	Major-13	प्राचीन व मध्ययुगीन मराठी साहित्याचा इतिहास (ल.रा. नासिराबादकर)	MLT 113	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major-14	प्राचीन चरित्रवाङ्मय (लीळाचरित्र एकांक)	MLT 114	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 1	मराठी नाट्यसंगीत (संपादक बाळ सामंत)	MLT ME 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 2	तौलनिक साहित्याभ्यास (निशिकांत मिरजकर)	MLT ME 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Minor	Research Methodology संशोधनशास्त्र	R.M.	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	R. P.	Research Project R.P.-1 शोध प्रकल्प-1	-	-	4	4	-	50	50	100	50	4
VIII (Research Degree संशोधन पदवी)	Major 15	वाङ्मयप्रकार ललितगद्य (प्रतिनिधिक लघुनिबंध संग्रह)	MLT 115	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major 16	आधुनिक मराठी साहित्याचा इतिहास (प्र.न. जोशी)	MLT 116	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 1	माझी आत्मकथा (डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर)	MLT ME 101	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	Major Elective ME 2	स्वातंत्र्योत्तर मराठी कथा (सहा कथाकार-भालचंद्र फडके)	MLT ME 102	4	-	4	80	-	20	100	40	4
	R. P.	Research Project R.P.-2 शोध प्रकल्प-2	-	-	8	8	-	100	100	200	100	8